



מלכות הכתר

היכל לימוד זכמת - הנסתר הקדמונית לנשים



מלכות הכתר

היכל לימוד וזכמת – הגסתר הקדמונית לנשים

שיעור 55 – הכלי להתחברות אל תדרי השכינה

לעילוי נשמת שלום אהרון בן רחל זצ"ל

לעילוי נשמת ויקטוריה נועה בת סופיה ז"ל

לעילוי נשמת מנחם בן יששכר

לעילוי נשמת תמר בת רבקה ז"ל
לעילוי נשמת מיריס בת רבקה ז"ל
לעילוי נשמת יהודה בן אורית ז"ל
לעילוי נשמת עופרי בת יסמין ז"ל
לעילוי נשמת כל הנרצחים

לרפואת כל הפצועים והחולים בעם ישראל
לשמירה על החייל אייל בן סיגלית
לשמירה והגנה על החייל אוהד בן רונית
לשמירה וחזרה לשלום של החייל אוראל בן מדלן מזל
וכל חיילי צה"ל צבא השם.

להצלחה, לברכה ולשלום מדלן מזל בת פנינה

להצלחת הניתוח ולרפואתו של שי אביחי בן מיכל.

לרפואת רחל בת חנה וזכריה – אל נא רפא נא לה
לרפואת מיאל בת עדי (תינוקת) – אל נא רפא נא לה
לרפואת עוז חיים בן אביב – אל נא רפא נא לה
לרפואת חיים רפאל בן חנה – הוא מונשם ומורדם – אל
נא רפא נא לה

היום נלמד **מהשכל** ונבין **מהלב**

כיצד תנועות התודעה שאנו מתחברים אליהן
משפיעות לנו גם על הגוף, ואיך מתקבלות מחלות, מדוע יש מלחמות
מדוע קורים אסונות, ואיך אפשר לתקן / להחזיר לשורש
ושהקרנת המציאות תשתנה

ב"ה, נעשה תרגיל היום לכייל את כל התאים בגוף.

במסע ההזכרות שלנו, באנו לחקור ולחוות את כל הספקטרום של תדרי התודעה כדי להשיג הבנה מעמיקה ושלמה של עצמו ושל המציאות הסובבת.

כל מצב והתנסות מהווים חלק בלתי נפרד ממערכת הבנות מורכבת, שמעצבת את תפיסת המציאות שלנו

לעתיד לבא, נבין שכל התהליכים וההתמודדויות שאנחנו רואים וחובים בחמשת החושים הם למעשה מאבק פנימי של כוחות הנפש בתוך מבניות הקדוש ברוך הוא. חוויות אלו משתקפות בעולם החיצוני דרך חמשת החושים.

כעת אנחנו חוות את חוקיות העולם הפנימי שלנו דרך הוויזואליזציה המוקרנת לעולם החיצוני, אשר נבנה על בסיס ההתנסויות והתובנות הפנימיות שלנו.

כל אחד ואחת צריכים לנדוד ולהתנסות בכל הספקטרום של תדרי התודעה כדי להשיג הבנה שלמה של המציאות הרוחנית והגשמית.

כל תדר בתודעה מהווה שלב חשוב בהתפתחות הרוחנית של שלנו
כאינדיבידואל או כעם ישראל

בכל מצב בו אנחנו נמצאות, ישנה מערכת של הבנות פנימיות וחיצוניות.

אפילו במצבי תנועות תודעה של עצבות וכאב, יש ניצוצות של קדושה
והבנות עמוקות שאפשר להגיע אליהן.

המקובלים מלמדים אותנו כי דרך ההתמודדות עם מצבים קשים ניתן
לגלות פריטי מידע על האחדות האלוקית ולהתחבר לקדושה.

היום נלמד :

- דרך וכלי תודעתי כיצד לעשות זאת
- כיצד לפתח את החושים הרוחניים
- ההויה משתמשת בחושים אלוקיים, לא גשמיים

על מנת לפתח **חושים אלוקיים**,
עלינו **לעבור** מהחושים הגשמיים לחושים תודעתיים.

- ראייה גשמית – ראייה תודעתית
- שמיעה גשמית – שמיעה תודעתית
- הרגש הזולת

עלינו להגיע למצב שאנחנו מצליחים לשכנע את האגו,
שחומר לא קיים, והכל תודעה מוקרנת

איך ?

משנים תפיסת מציאות מגשמי לתודעתי.

המשלה...

על מנת לדעת כיצד להשתמש בכלי להתחברות אל כוחות השכינה
עלינו ראשית ללמוד את המבניות הכוללת

- מלבושי האורות האלוקיים שהקדוש ברוך הוא צייד בגופנו
- תהליכי אורות אלוקיים שפועלים עלינו ובתוכנו
- הבנת יישום עם הכלי התודעתי המחבר אל כוחות השכינה

למה חשוב לדעת את זה ?

- נוכל לזכות לגילוי פנים
- כרגע אנחנו נמצאים בהסתר פנים
- פנים פנימיות אל תוך הבורא

הוא **המח**, **ששם** **משכן** **הנשמה**. מקור: אלף בינה

הוא לא חושב מחשבות, אלא הוא כמו אנטנה, הוא קולט מחשבות מהאור אין סוף



מקור: ויכירו כח מלכותך

אמנם זה אינו כך, כי השכל הניתן לנו הוא בס"ה כלי כמו
"אנטנה" לקבל את 'שידורי הנשמה הטהורה' שיש לנו,
 היא החלק הרוחני, כוח עליון אדיר, 'צלם אלוקים'! והיא
 לא שוכנת בתוך הגוף אלא מעליו (מאחר החטא דאדם
 הראשון), ומתפשטת בחלק קטנטן לשכל, כדי להרים את
 הנפש לעודד ולתמוך, לשחרר, לחלץ מבעיות.

הנשמה איננה מישהו זר, אלא היא חלק מאתנו ממש,
 ה'אדם' ענק הרבה יותר ממה שאנו מכירים, ורק חלק

מי עוד קולט ויש לו סוג של אנטנה ?



ספר העקרים:

ושכוי נגזר מגזרת ואסתכי שהוא תרגום וישקף, והשכל האנושי נקרא **שכוי**, וכן פירשו גדולי המפרשים. (מאמר א פרק טז)

התרנגול עכ"ל הרא"ש. הרי בהדיא טעמא רבא איכא התם דנוסח הברכה עיקרה הנותן לשכוי בינה להבחין בינה וכו' על **לב** האדם הוא דשכוי הוא הלב בלשון המקרא. אלא משום

חיוורא כרבלתא דתרנגולא וקאי אחד כרעא כרבולת
 התרנגול היא בעצם חיישן או **אנטנה** לזיהוי האור הראשון
 בעולם לפיכך קבעה הקב"ה בראשו של התרנגול כדי
 שתהיה חשופה לשמים לקלוט את האור ודמיה לאנטנה
 שמניחין אותה במקום הגבוה ביותר שבבניין. התרנגול יש
 לו בכרבולתו נימי דם רגישים לאור ואפי' מעט אור גורם
 לתנועה בנימי הדם שבכרבולת לפיכך כשמתחיל להאיר
 בעולם נימי הדם שבכרבולתו מתרחבים והיא מזדקפת
 ונעשית לבנה כי כשמתרחבת מתפשט האדום שבה על שטח

מקור: לשם ואחלמה

האיש אינו יכול להתקרב לד' ללא אשה כיון שהאשה יותר קרובה לד'. לדוגמא: אם נקח רדיו שקולט שידורים ללא **אנטנה**, ורדיו שקולט שידורים רק בעזרת **אנטנה**, איזה רדיו יותר משוכלל? רדיו ללא **אנטנה** יותר משוכלל. אותו דבר לגבי איש שאינו מניח תפילין ואינו לומד תורה, הוא נקרא רשע ואינו יכול להתקרב לד', מה שאין כן אשה שקרובה לד' אפילו שאינה מקיימת את המצוות שגבר חייב בהם. על האיש להתייחס לאשתו כאל אמצעי להתקרבות לד' ובלעדיה הוא לא נקרא עבד ד' והוא נקרא בעל מום. לכן אסור לכהן רווק לשרת בבית המקדש.

מקור: דיני נישואין ויוחסין

הלב הוא **משכן** של **הרצונות** של האדם ועליו לכוון את לבו דהיינו את רצונותיו
 שיהיו לדברים רוחניים וכמש"כ לב חכם לימין וח"ו שלא יהיה לב כסיל לשמאל.

מקור: נתיב של חכמה



שהעיקר הוא הלב המשיך ואמר: וְלֹא יוֹעִיל גְּדֹלָה
הַגּוֹף וְאֶרְכוֹ כִּי אֲשֶׁר יִהְיֶה הַלֵּב רֵיק מְשֻׁבָּל.
מקור: יסוד היראה/בעל הרוקח

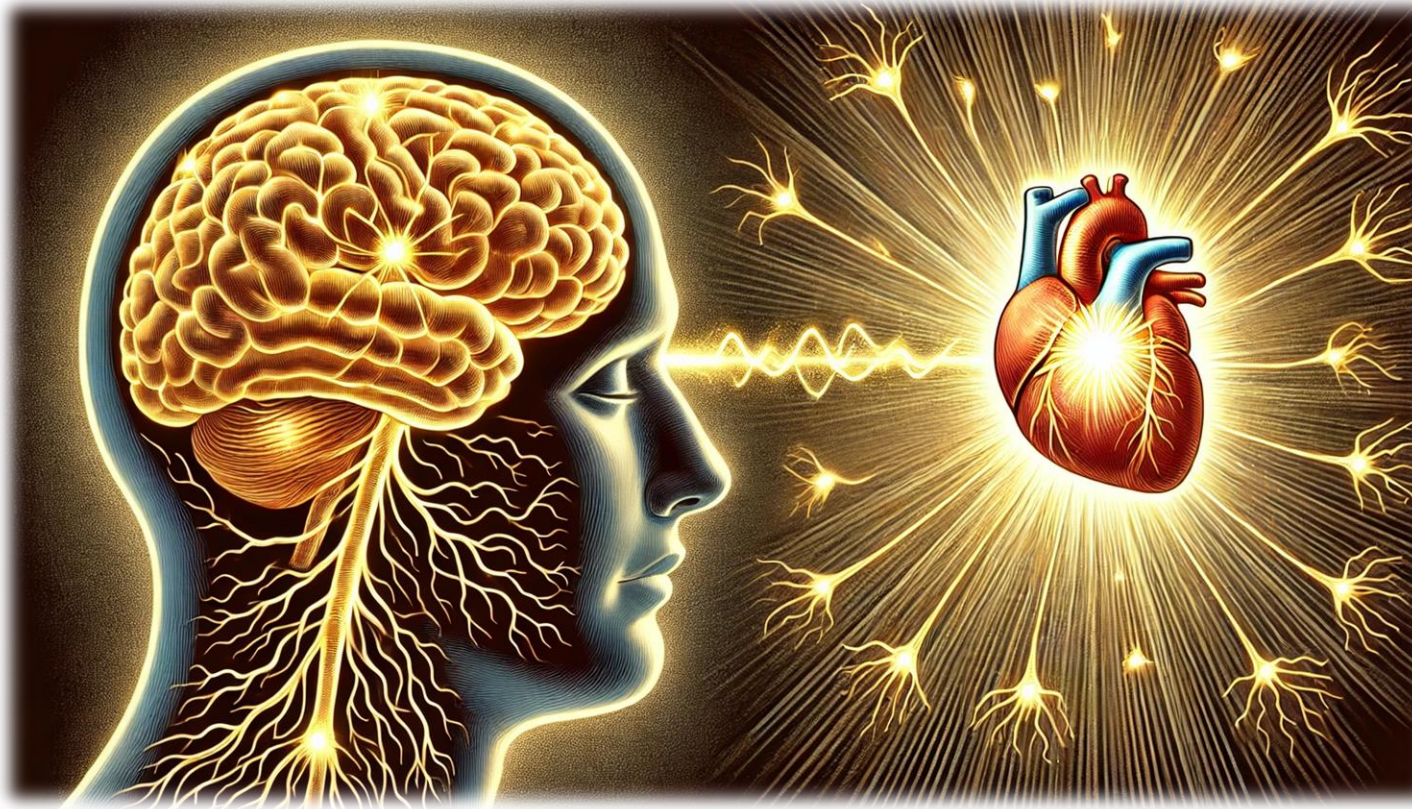
The Heart Has Intuitive Intelligence



המוח משמש כמשכן
הנשמה וקולט את
המשמעויות
והמחשבות
האלוקיות, ומתרגם
אותן לרעיונות
ולפעולות מודעות.

המיקרוטובולים
במוח פועלים
כאנטנות לקליטת
תדרים מהאור אין
סוף.

המח מצייר לנו את
המשמעויות על
המסך הפנימי



הלב הוא משכן הרצונות,
המקום שבו האדם מרגיש
ומבטא את שאיפותיו
והתשוקות שלו.

הרצונות בלב מכוונים את
המחשבות והרגשות שלנו
ומשפיעים על האופן שבו
אנו חווים את המציאות.

מקור : חכמת המצפון

שהכוונה אחת, כי **הלב** הוא **משכן הרצונות**,
 וא"כ "הקב"ה ליבא בעי" היינו שהקב"ה
 מבקש את הרצון, שנבטל את רצוננו ונרצה
 רק את מה שהשי"ת רוצה, וזוהי מסירות
 נפש מסירת הרצון, שבזה הצטיינו דורות
 הראשונים יותר מאשר הדורות שאחריהם.



מה זה אותיות ?

- אותיות/ערוצי גלים מקודדים, שמיועדים לשמש כממשק המחבר בין תודעת הבורא לתודעת האדם

- כל אות זה צמצום של אור איו סוף אין שום דבר בחוץ, הכל יוצא מהאדם, עולם פנימי מקרין לעולם חיצוני.

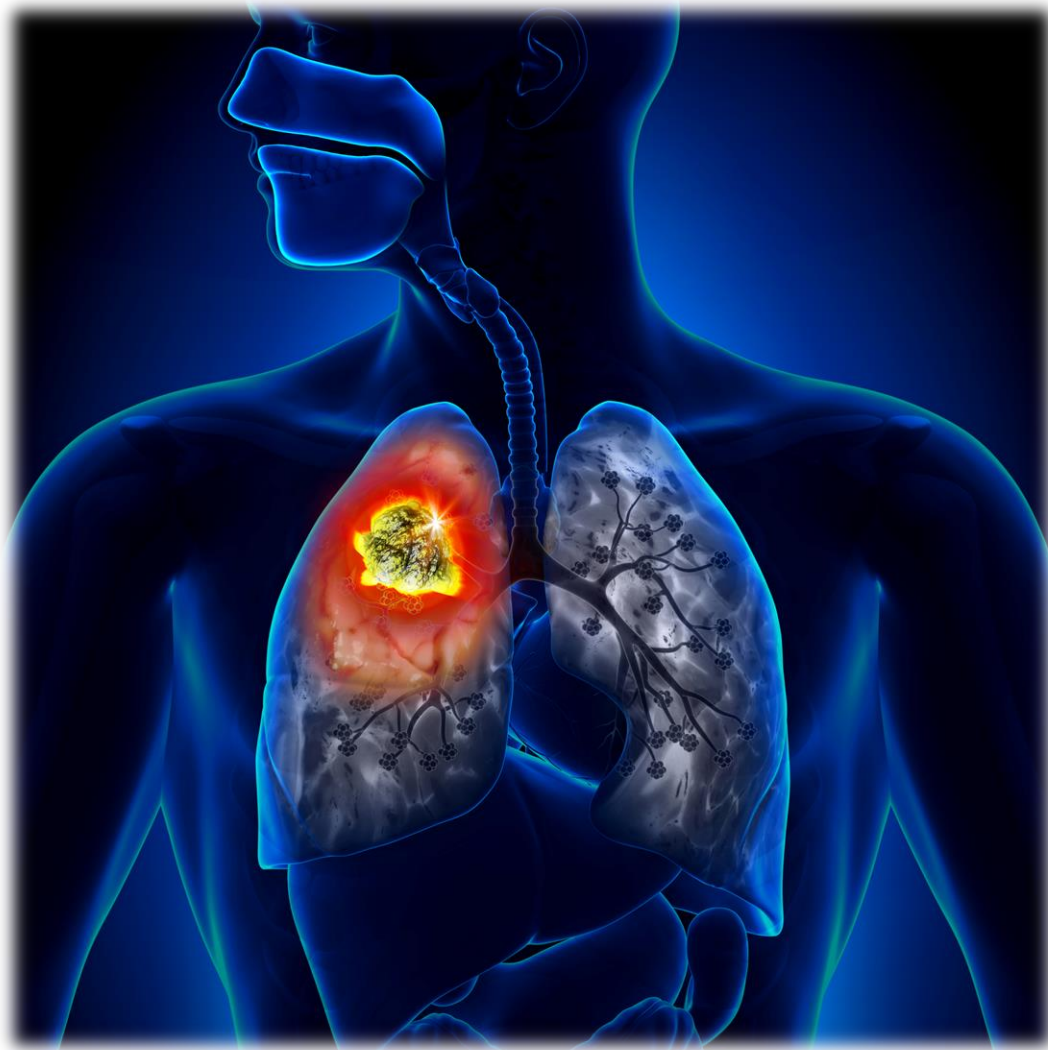
- כל צמצום של אור דרך אות , מגלה כח רוחני:

- שם = מחשבה

- כינוי = רגש

- פעולה = מעשה

- גם חיובי וגם שלילי





מה זה אותיות ?



- איברי גוף האדם קשורים באותיות
- כל איבר רוחני בגוף האדם הוא אות ויש לו משמעות רוחנית

בספר יצירה ובמדרשים סודיים, מלמדים על האותיות

- "קשר את האות ק' ברגל"
- "קשר את האות ה' בטחול"
- "קשר האות ע' בכיבה"

מה הכוונה "קשר" ?

הבורא קישר כל איבר בגוף האדם באות נקיה

קישר לאות את המلبוש של האיבר
קישר לאות את התפקוד של האיבר
קישר לאתר את המהות של האיבר



השם המפורש של הבורא הוא א' הבה

- אור אין סוף, זהו האור שיוצא מעצמות הבורא
- האור חי ומחיה את מחשבת הבריאה
- מקודד אל האחדות
- מכיל את כל ערוצי הידע
- זהו האור הבראשיתי – בראשית = במחשבה
- מבחינת המבניות בהיררכיה הרוחנית בעולמות העליונים, זהו האור הכי פנימי שיש בעמקי התודעה



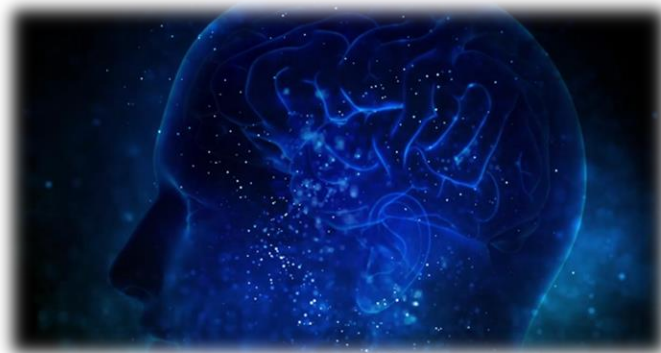
- אנחנו ברואים **כאלוקים** לכל דבר, בתוך הבריאה שנקראת "אדם" ישנם שני תהליכים חשובים שנעשים והיום נצטרך להבין מהם ומדוע



הידוד עם ערכי האחדות של הבורא

הלב קודד לקלוט **אור אלוקי**

שמשמרים את רקמת ה**אחדות**



המח קודד כמו אנטנה לקלוט **אור אלוקי**

שמשמר את רקמת ה**אחדות**



משכן הנשמה



השכינה
גילוי האלוקות

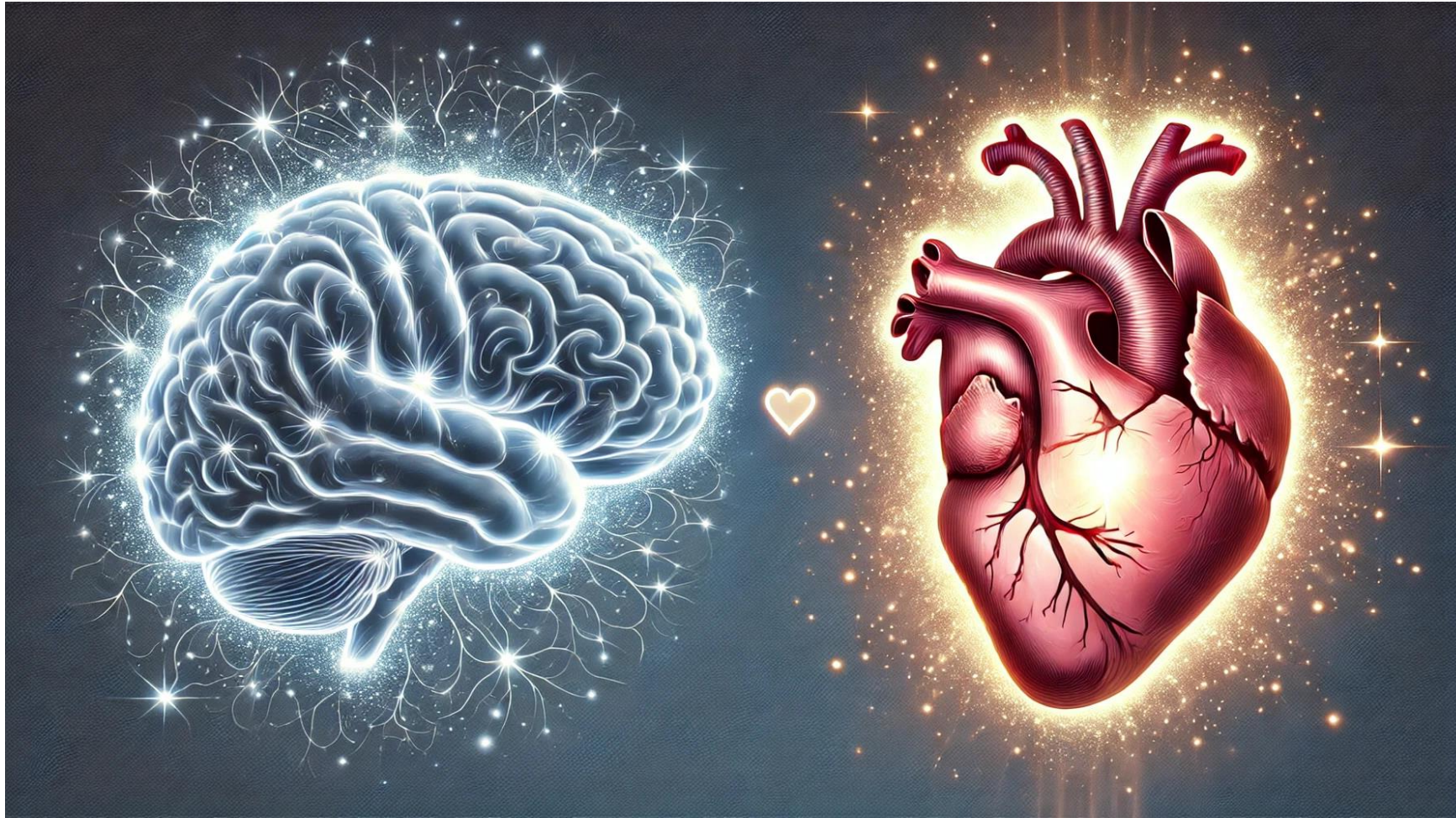


משכן הרצונות

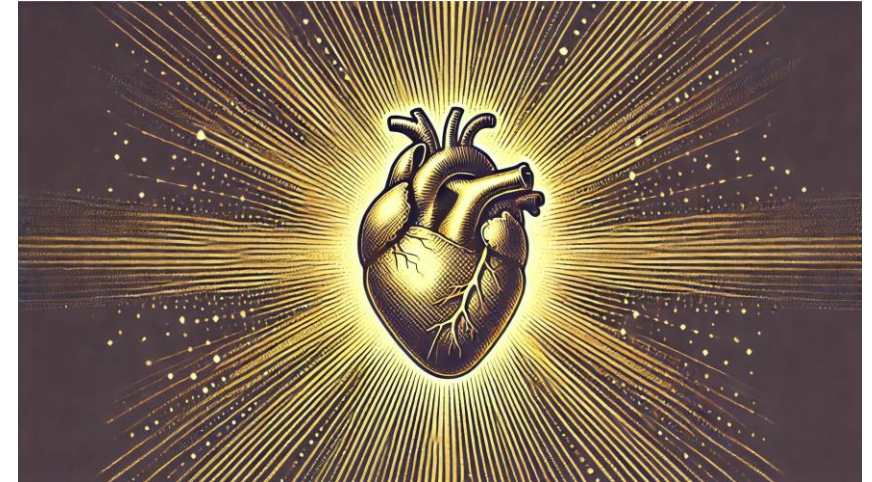
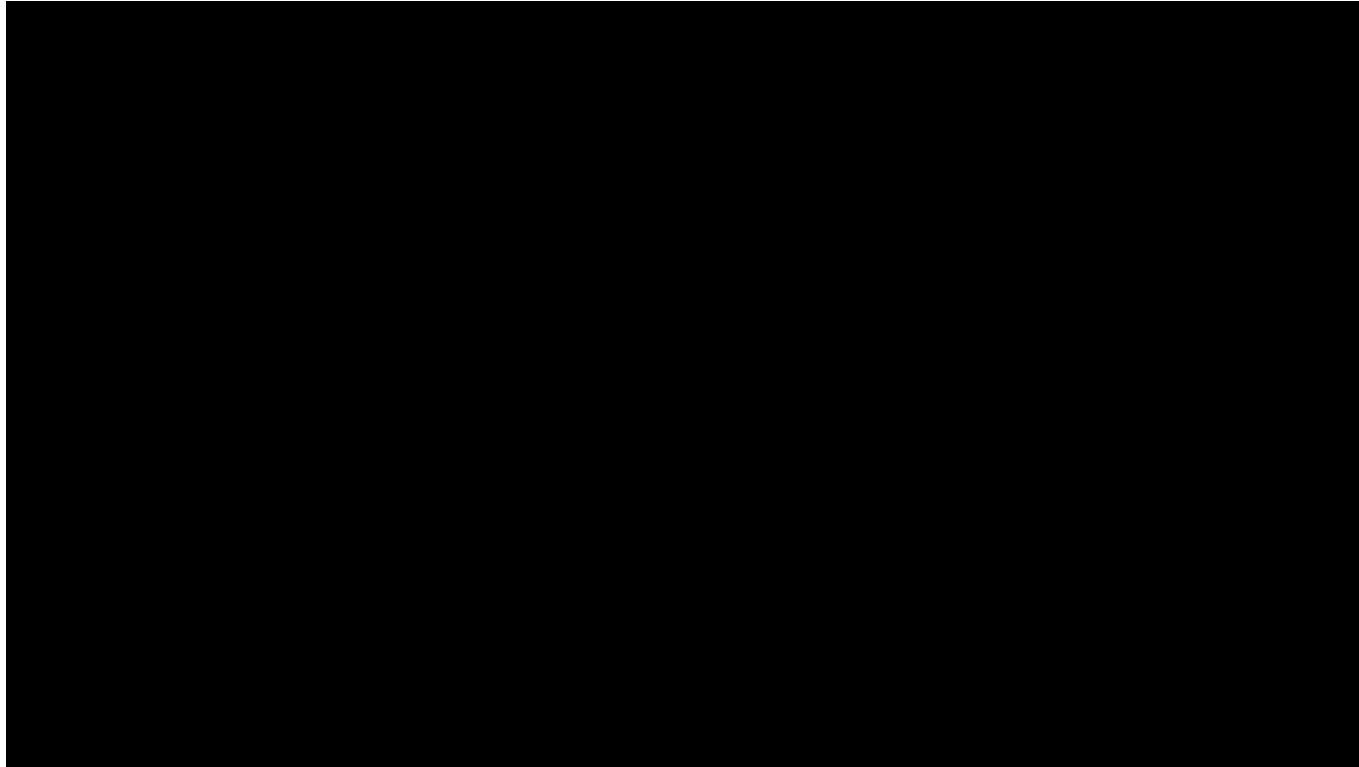


המשלה : רצון לזיווג

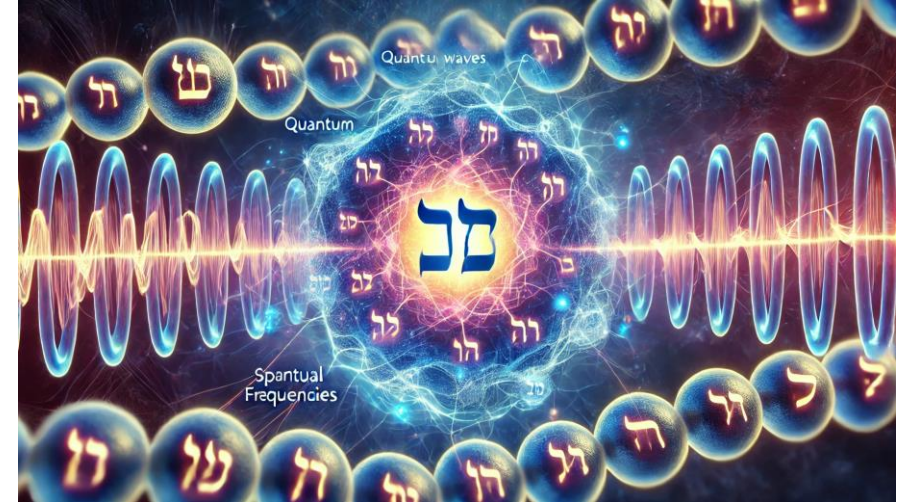
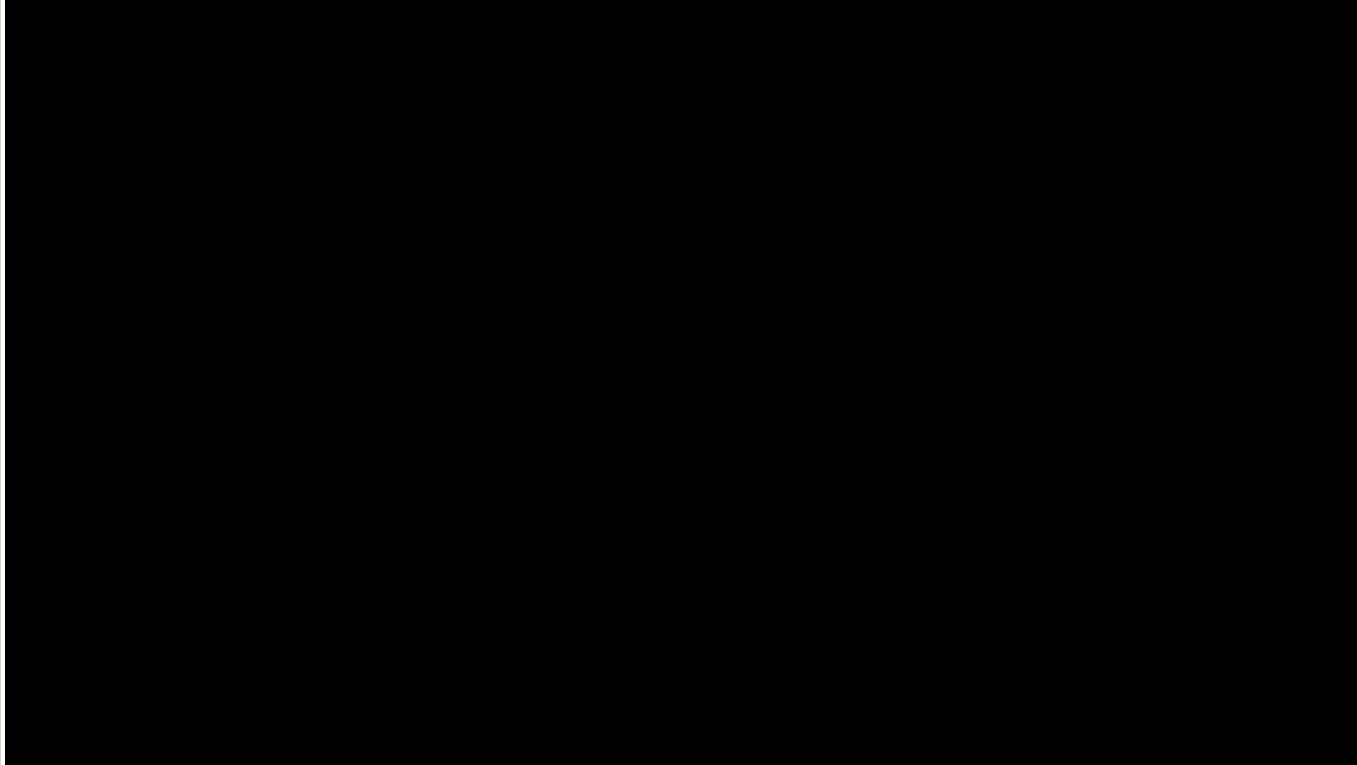




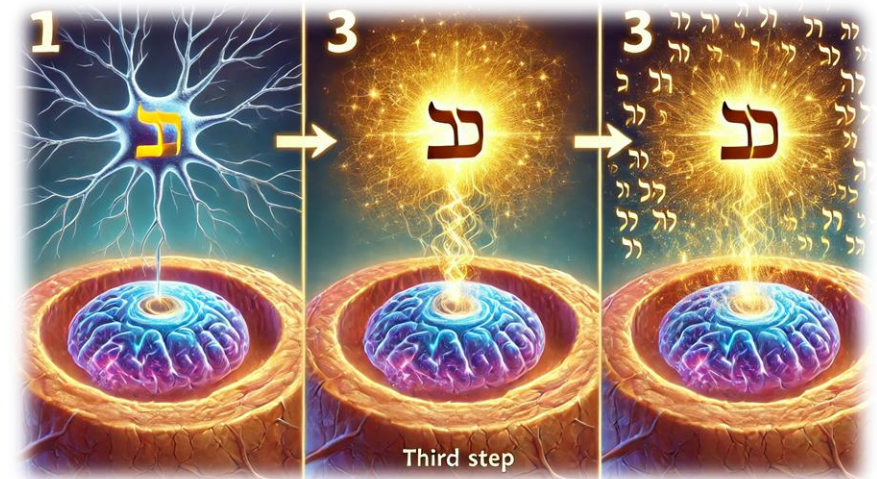
שלב 1: הלב הוא משכן הרצונות. הלב הפנימי של האדם משדר גלים קוונטיים של אור אין סוף, המייצגים את הרצון האלוקי ואת השאיפות והרצונות של האדם.



שלב 2 : הגלים הקוונטיים המשודרים מהלב נושאים את הרצונות של האדם בצורה של תדרים קוונטיים. תדרים אלו מקושרים לאור אין סוף, והם מכילים מידע רוחני עמוק שמטרתו להנחות ולהשפיע על המוח.



שלב 3: המיקרוטובולים, המצויים בתאי העצב במוח, משמשים כאנטנות לקליטת התדרים הקוונטיים מהלב. תהליך זה דומה לקליטת אותות רדיו על ידי אנטנה. המיקרוטובולים מתפקדים כמחשבים קוונטיים, המסוגלים לעבד את התדרים הקוונטיים ולתרגם אותם למידע רוחני.



שלב 4: המיקרוטובולים במוח ממירים את התדרים הקוונטיים לאותיות לשון הקודש "זוהרות", שטמון בהם הכוח הרוחני של השכינה. כל אות מכב' אותיות בלשון הקודש, נושאת בתוכה משמעות רוחנית עמוקה, והאותיות יחד מייצרות שפה רוחנית מורכבת.



ס' פר ספר סיפור

המשלה למלבושים הרוחניים

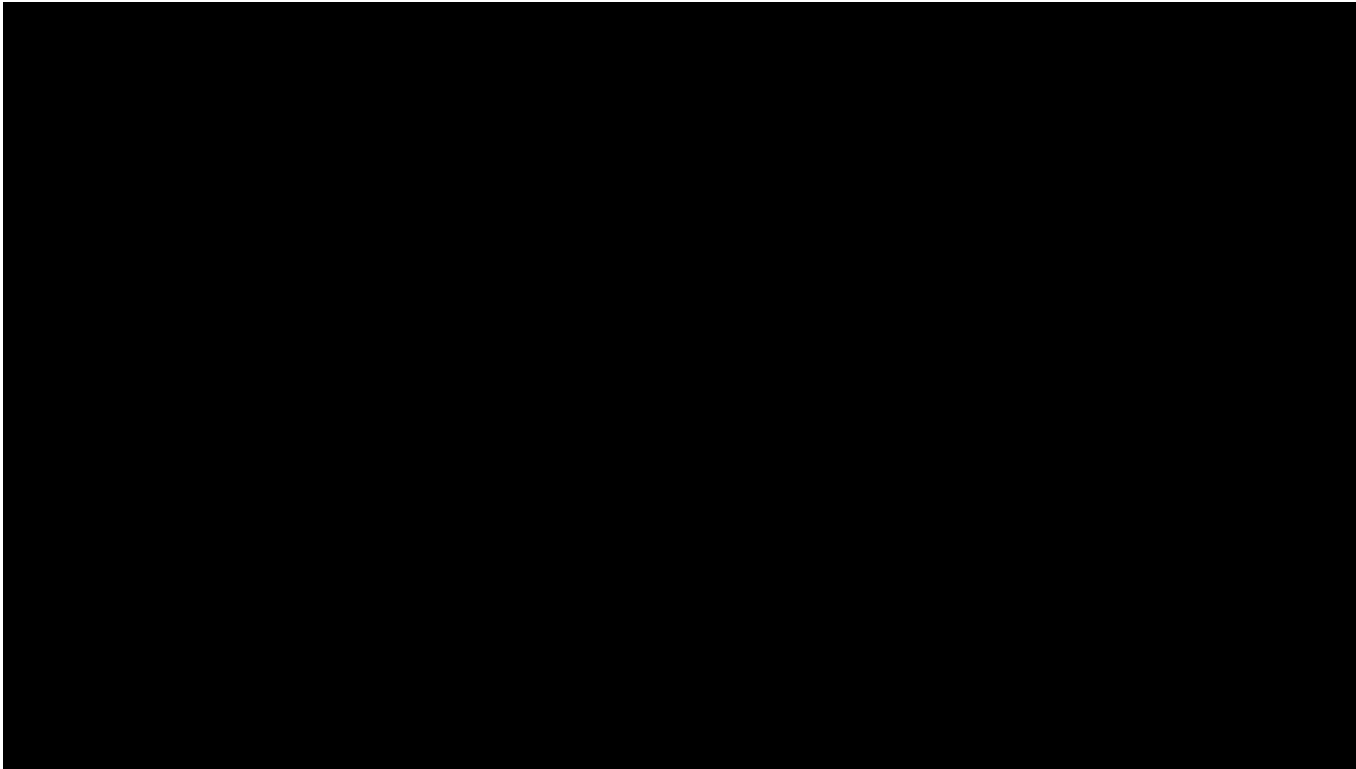
קומבינציות מלבוש בהקרנה הגשמית	קומבינציות צמצום האור אין סוף
אטום	אות
חיבור אטומים מולקולה	חיבור אותיות מילה
חיבור מולקולות תרכובת	חיבור מילים משפט
חיבור תרכובות נוסחה כימית	חיבור משפטים פסקה
חיבור נוסחאות יישום	חיבור פסקאות פרק
חיבור יישומים הקרנת חיים	חיבור פרקים סיפור

מקור : חיי העולם הבא/המקובל אברהם אבולעפיא

מצורף. וההתחלה השלישית נקראת רוח הקדש והיא המניעה את הגלגל הזה התוריי. ופעולתה נמצאת בנקודות המניעות האותיות כמאמר החכמים "דמיאן נקודתא באתוותא כנשמתא דחיי בגופיא דאינשי". פירוש, דומות הנקודות באותיותיה כנשמת רוח חיים בגוף האדם, כלומר שהאותיות לא יתכן להניעם בלא נקוד. והנה אם כן שלש ההתחלות הללו שמם **אותיות וצירופים ונקודות** נוטריקון אצ"ן מצורף צאן, בסוד משה רועה צאן. ואדם רועה צאן בהיותו שלם כאברהם וכיעקב ובניו ומשה ודוד. והצירוף מגלגל האותיות והניקוד מגלגל הצירוף ורוח האדם אשר אלהים נתנה מגלגלת הניקוד עד שיצטייר ויאיר בנפש הצירור הראוי לכל משכיל מקובל. ואחר שהקדמתי אלו השלש ההתחלות של קבלה עליך שתדע הכוונה כולה בהם, והיא שתדע שכל האותיות אינם כי אם סימנים

שלב 5 : אותיות לשון הקודש מוקרנות על מסך פנימי בתוך המוח.

המסך הזה מתפקד כמעין לוח שידורים פנימי, שמציג את המשמעויות והצורות שנוצרו מהאותיות. תהליך זה מתרחש בצורה דומה להקרנת תמונות וסיפורים בחלומות. אין באמת חומר, והמציאות תוקרן בתוך המח





הכל כבר נכתב מראש, כי זה רצון הקדוש
ברוך הוא שמנקרן מהאור אין סוף:



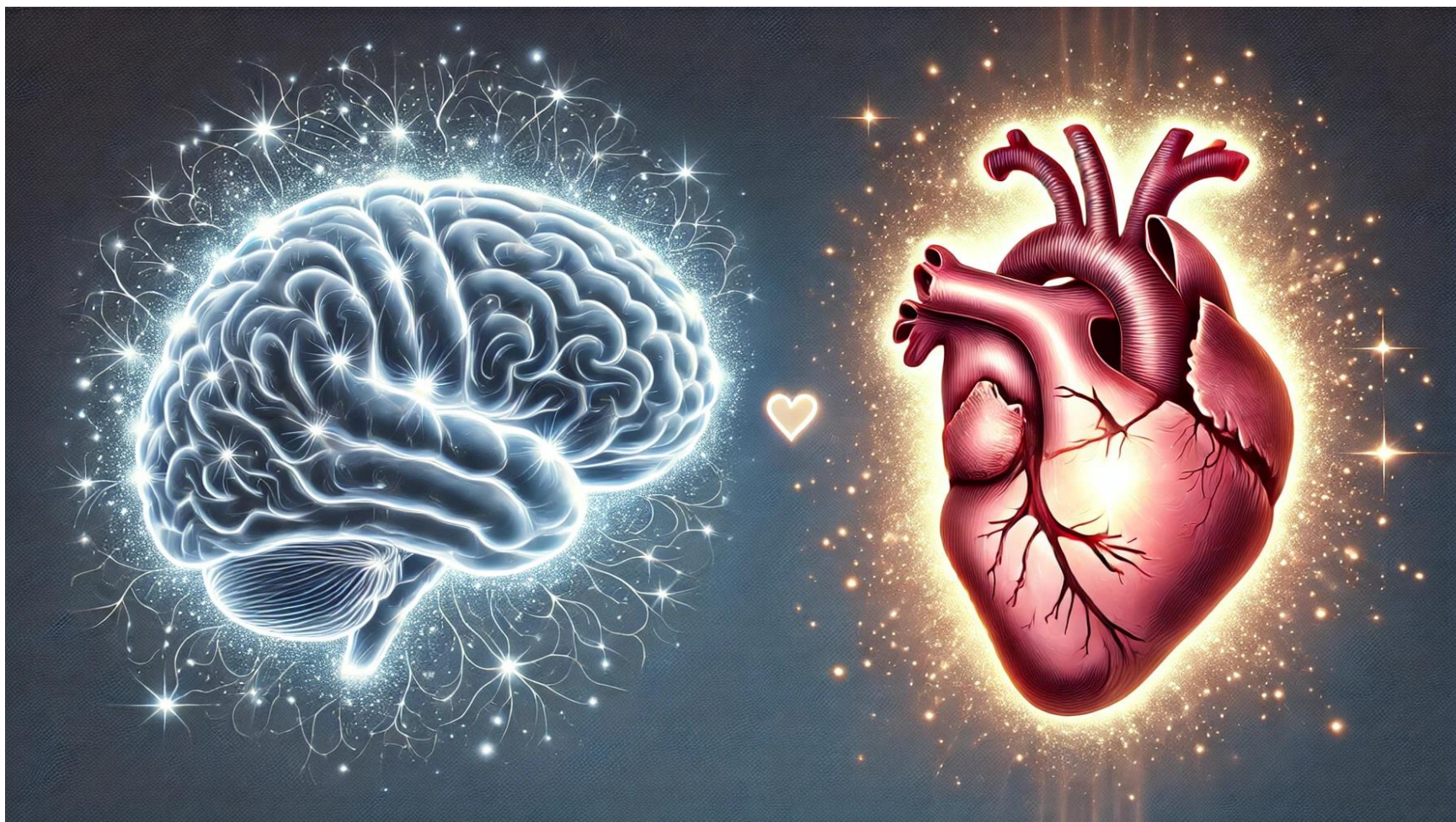
התפילה והמכוון הוא בשביל התצוננות הנ"ל לבא להמשכת קדושה העליונה **אור** **אין** **סוף** **צ"ה** משם העלם צ"ה והנה צחי **לב** נשבר

הובא ג"כ לעיל בפר' שמיני בדרוש לפר' פרה, ושם הוסיף רבינו לפרש כי ע"י **לב** נשבר ממשיך על עצמו
אור **אין** **סוף** ב"ה, ותיבת או"ר עם תיבות היה והוה ויהיה בגימ' פר"ה עיי"ש.

מקור: בת עין / פרשת במדבר

"צריך שיחפש בכל **לב** לבוא על אמיתת מציאותו...."

מקור: המאור ושמש



- עד כאן זה במישור הפיזי

- המקובלים מלמדים אותנו שכל זה מתקיים גם במישור הרוחני
- הכל תלוי ברצון שלנו הרוחני
- באיזה קומה רוחנית אנחנו שואפים אליה



מדרגה רוחנית

קובעת באיזה עולם העשר
ספירות המלאות נמצאות-
עשיה, יצירה, בריאה או
אצילות

קומה רוחנית

זה עשר ספירות שלמות

כאשר משהו מתקיים בכל העשר ספירות
באופן שלם זה נקרא קומה רוחנית

- כל אירוע בחיינו, אמור לצאת מהכח אל הפועל בקומה רוחנית שלמה
- השם, כינוי ופעולה, יתגלו במדרגות רוחניות

עולם העשיה – תודעה מוקרשת

- תחושה של נפרדות,
- כל דבר שאנחנו רואים עומד בפני עצמו, אפילו גרגר אבק או אלקטרון
- הכל בתנועה
- הכל מהבהב 30 טריליון פעם בשניה.

- הלך הרוח שמגיע הוא של:

נוף מחשבתי

- אגואיזם
- אינדיבידואליות,
- אגוצנטריות
- נפרדות,
- חרדות
- סגירות אינטימית בלי לשתף על החיים האישיים
- אף אחד לא מדבר עם אף אחד
- כל אחד מסוגר בעצמו

נוף הרגשי

- תחושה של פירוד גדול
- הביטוי שלנו הוא בגוף הפיזי

עולם היצירה – תודעת שלמות המידות האלוניות

מחצה למחצה – חצי רע=הסתר רוחני, חצי טוב=גילוי רוחני

הלך הרוח הוא :

נוף מחשבתי

- יש מלאכים וקולטים שהם קשורים אחד לשני
- תחושה שיש אינדיבידואליות למלאך,
- כל מלאך עומד בפני עצמו
- כאילו כל אחד עושה ואומר משהו
- אין לזה מראה אופטי,

נוף רגשי

- הנוף הוא נוף של עולם המידות,
- עולם הרגשות
- עולם של ההרגשים הנמוך
- בעולם היצירה הביטוי יותר רגשי הרגשי.
- ניגונים של שקט יודעים את הקונספט

עולם הבריאה – תודעת האחדות / עולם האצילות – עולם ההתבוננות

נוף מחשבתי

- התבוננות
- גילויי הסקת דבר מתוך דבר
- המטרה: להפך את הרצון לקבל על מנת להשפיע
- להפוך את ההויה שלנו מישות אינדיבידואליסטית לישות שמתחברת
- הזמן מואט במחשבות
- מבינים שהכל זה אחד
- אובנתא דליבא
- כל הזמן חושבים על הזולת

נוף הרגשי

- מרגישים שהכל אחד
- אי אפשר לרצות משהו לעצמך
- כל הזמן מרגישים את הזולת

עולם קדמון - הכל אחד

- ה'אני הרוחני', המהות, הטבע האוניברסלי שלנו נמצא באחדות ודבקות עם הבורא, ללא הסתר ומרחק.
- האחדות עצמה

נוף מחשבתי

- הגילויים שמתגלים שם זה לא גילויים ויזואליים
- אם אנחנו מתחברים עם מלאך, אנחנו יודעים שהתחבר אלינו מלאך שמעביר לנו את כל הידע.
- יש מעין סוג של תן וקח
- אין לזה נראות פיזית, זה הבנת הלב

נוף הרגשי

- אין נראות זה הכל הרגשים והבנות

שלילת ההגשמה

כמוֹבֵן שהחיוֹב להפשיט את הדברים מגשמיותם, הוא התנאי הכי עיקרי והכי הכרחי בלימוד הקבלה, כמו שהזהיר הרשב"י להחברייא (תיקוני זוהר תיקון ע' דף קכ"א ע"א) בהכנסם לאידרא זוטא, בהביאו לענין זה את הפסוק (דברים כ"ז ט"ו) **ד"ארור האיש אשר יעשה פסל וכו' ע"ש**. אמנם אל ימנע האדם מללמוד את תורת הסוד, מפני הפחד שמא יגשם, דאם כן ה' צריך שיברח מללמוד גם את התורה שבכתב, מפני שגם היא לכאורה תגשים מאוד את הבורא ית', באומרה וירד ד', ויעל ד' וכו', וכששם ששם יפשיט הדברים, כך יעשה בחכמת הקבלה. ואמנם עצם ההפשטה מפורשת בתורה, כדכתיב (דברים ד' ט"ו) **"כי לא ראיתם כל תמונה"**, וכתיב (ישעי' מ' כ"ה) **"ואל מי תדמיוני ואשוה"**. – ואמנם כמוֹבֵן





האדם = הוא "הדעת" שמתוודעת לאחד הכח הרוחני של "השתוקקות לאחדות"

הכח הרוחני מתעצב לפי דרגת עדיפות הרצונות שלו
על פי חוק עולם פנימי מקרין לעולם חיצוני
כך נראה גם את תוצאות הרצונות של האדם
מי שירצה לשנות את מה שהוא משיג בחייו,
צריך לשנות את הרצונות שלו...

הרצון של האדם, שכאן הוא קיבל "מלבוש" בתצורה של לב
האדם, משדר אור אלוקי המכוון את החיווט המוחי.

המוח האנושי מתחווט בהתאם לאור האלוקי, שהוא רצונו של
האדם, ומאפשר לאדם להיות שותף פעיל בגילוי מציאות
חדשה על פי רצונו.

מקור : חיי העולם הבא/המקובל אברהם אבולעפיא

ועשה השי"ת ב"ה החכמה בצורת אותיות לפעול אותם בידי
 אדם כדי שיורגשו לעיניים, עד שיוחקקו הצורות ההן
 המורגשות ויושגו בדמיון מחשבת הלב, וממחשבת הלב יבואו
 במעלת הבנת הנפש, ותצייר הנפש בציור שכלה המוטבע בה
 בכח מציאות העניינים המובנים מהאותיות בפועל שלם כמו
 שיורגשו לעיניים העניינים הטבעיים הקרים והלחים
 הממוששים בידיים תחילה, והיבשים והחמים אחר הנגיעה, כי
 אין ספק שהאדם בראותו האש אינו צריך למששו עד שיבחנהו
 לדעת אם הוא קר או חם, כי כל בר דעת יודע זה בלא מישוש
 ומכיר כי הוא חם שורף, כי עשב הנקרא דרדר כל אדם יודע
 שהוא שורף את הגוף הנוגע בו, ר"ל בשר האדם ואעפ"י
 שבשרו עב שסובלו, וכיוצא בזה בשאר הדברים היודעים. וכן

וְאַנּוּ מִלִּפְנֵי הַמֶּלֶךְ הָעֶלְיוֹן צָרִיכִים
 לַעֲמֹד עַל מְקוֹמָנוּ בְּאִמָּה
 בְּרַעְדָּה, שֶׁהָרִי אֵז הוּא מוֹשִׁיט
 יְמֵינוּ אֵלֶיָּה, וְאַחֲרֵי כֵן אֶת שְׂמָאלוֹ
 שָׁשׂם לָהּ תַּחַת רֹאשָׁהּ, וְאַחֲרֵי כֵן
 מִתְּחַבְּקִים שְׁנֵיהֶם כְּאֶחָד
 בְּנִשְׁיָקָהּ. וְאַלֶּה הֵן הַשְּׁלֹשׁ
 הָרָאשׁוֹנוֹת, וְצָרִיךְ אָדָם לִשִּׁים לָבוֹ
 וּרְצוֹנוֹ וּלְכֹוֹן בְּכָל הַתְּקוּנִים
 וְהַסְדּוּרִים הַלָּלוּ שֶׁל הַתְּפִלָּה, פִּיּוֹ
 וּלְבּוֹ וּרְצוֹנוֹ כְּאֶחָד.

מקור : ספר הזהר

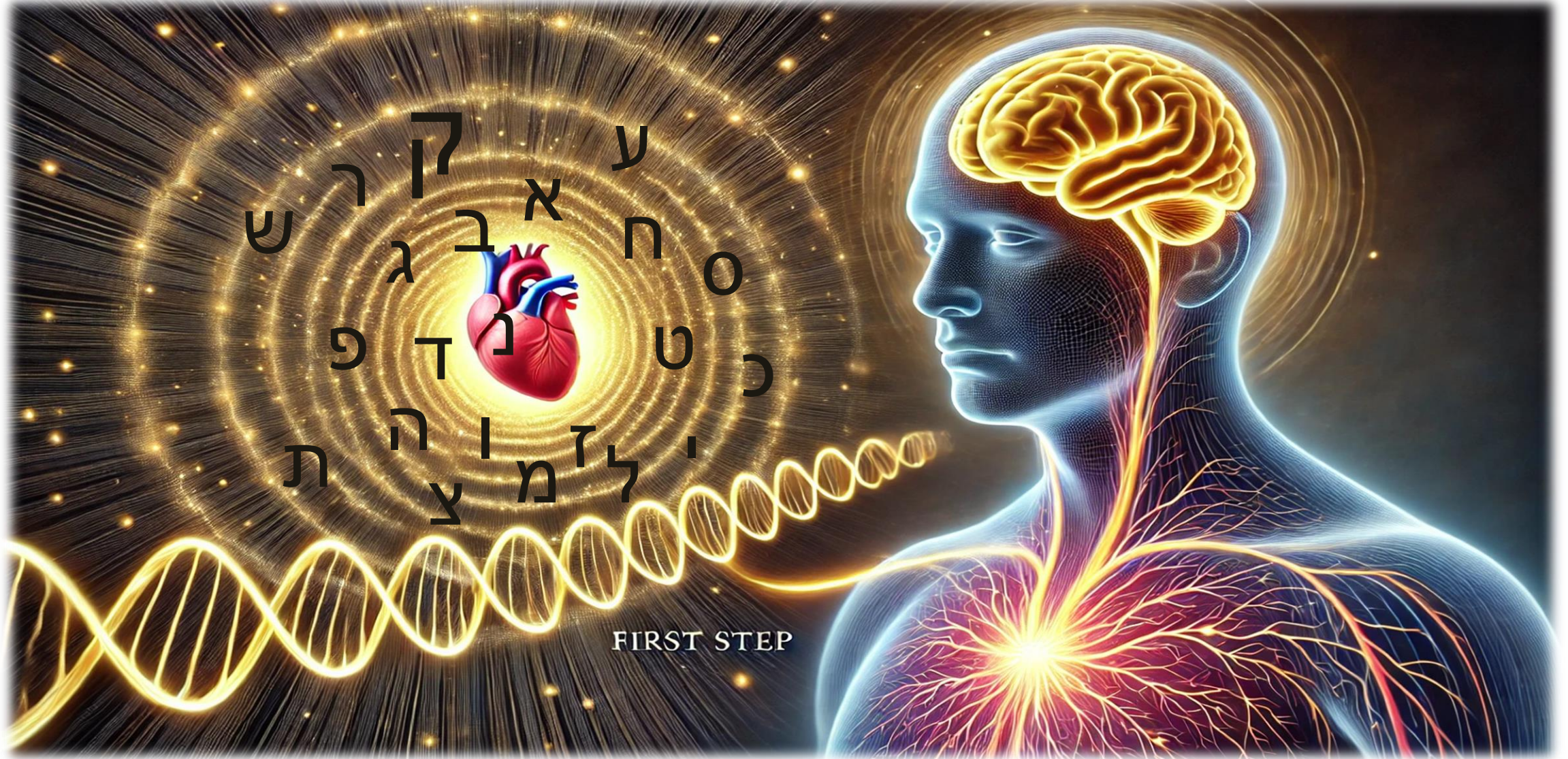
מֵאֲדָךְ — הוּא הַמֶּלֶךְ, שֶׁשֵּׁם מִשְׁכַּן הַנְּשָׁמָה. וְהַקָּדִים "בְּכָל-לְבָבְךָ"
לְהוֹרוֹת דְּהַכֹּל תְּלוּי בִּלְב, דְּעַל יְדֵי שְׁלֵמוֹת הַלֵּב נִשְׁלָם הַכֹּל
 וּמִצְטָרְפוֹת אוֹתִיּוֹת הוּי"ה, כְּאֶמּוֹר.

מקור : אלף בינה

עיקר הקושי הוא להעביר את השגת המוח אל תוך הלב,
 ורמז לזה הצוואר שבין הראש לגוף שהוא צר ומצומצם

האדם מחולק לשני חלקים עקריים: ראש וגוף. עיקר האדם בעצמותו קיים
 דוקא בגוף, בהרגשת הלב, ולא בראש. הראש הינו "המתווך"
 כביכול, בין שמים לארץ. באפשרותו לתפוס דברים אלוקיים מרוממים
 ולהשיג השגות נעלות ועצומות מעל ומעבר למדרגתו הרוחנית האמיתית,
 מאחר ואינו כבול בשלשלאות החומר, וכפי שמצינו בדברי חז"ל שראשו
 של עשיו קבור במערת המכפלה (לפי גירסת ילקוט **תהילים נ"ח**). כלומר, שאף
 בשכלו ובהבנתו הוא זכה להשיג השגות עצומות, אך לא בכך נמדדת מדרגת
 האדם.

"בהרגשת הלב" – הגות – יש את הרצון לנוכחות ולמפגש עם הקדוש ברוך הוא
 בהרגשת המח – מדיטציה – אין את הרצון לנוכחות ולמפגש עם הקדוש ברוך הוא



השכינה כמצויה בכל אות

הבעל שם טוב מלמד שהשכינה מצויה בכל אות ואות, ואין דבר בעולם שאין בו נוכחות אלוקית.

השכינה מתגלה דרך האותיות כאשר הן נלמדות, נכתבות או נאמרות בתפילה.

כל אות ואות היא כלי שבו שוכן אור אין סוף, והכוח הרוחני של השכינה מתבטא דרכה.

כיצד נעשית ההקרשה של התודעה שמייצרת לנו את הגוף הגשמי

הגוף צריך להיות
 במוד של "נעשה
 ונשמע"
 הוא בהתחכמות:
 "לא רוצה"
 "לא בא לי"

התודעה שלנו מוקרשת על ידי "דעתנות"

- דעתנות של הסטרא אחרא,
- דעתנות של אגוצנטריות
- דעתנות של אגואיזם שלא מוכנה להקשיב לאלוקות

כמה שאנחנו יותר מתנגדים לאחדות הפשוטה
 אנחנו יותר בעלי עביות הכלי

- אנחנו תודעה זכה וטהורה
- כמה שאנחנו יותר מבוטלים אל אור האחדות הפשוטה, אנחנו יותר מזוככים בכלי





הבחירה היחידה שיש לאדם
בחירה = חבירה – לאן נחבר את הדעת שאנחנו

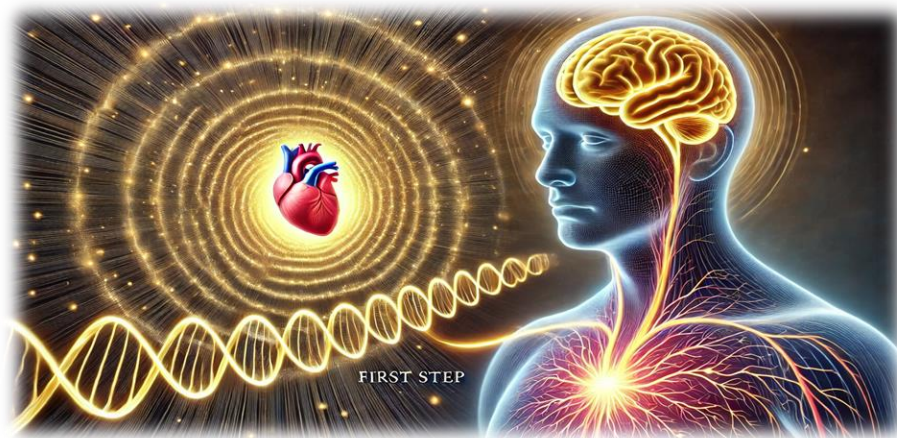


”העדתי בְּכֶם הַיּוֹם אֶת הַשָּׁמַיִם וְאֶת הָאָרֶץ
הַחַיִּים וְהַמָּוֹת נָתַתִּי לְפָנֶיךָ הַבְּרָכָה
וְהַקְלָלָה וּבַחֲרָתָ בַּחַיִּים”
דברים ל

- העדתי – עדות – גילוי פנים
- שמים – רוחניות
- ארץ- ארציות - רצון
- ברכה – מלשון להבריד - חיבור – חיבור דעת
- קללה – מלשון – קלילות דעת
- מות – הסתר פנים - מות תודעתי, הירדמות התודעה.
- לפניך – פנימיותך
- חיים – התפתחות התודעה עד לדבקות

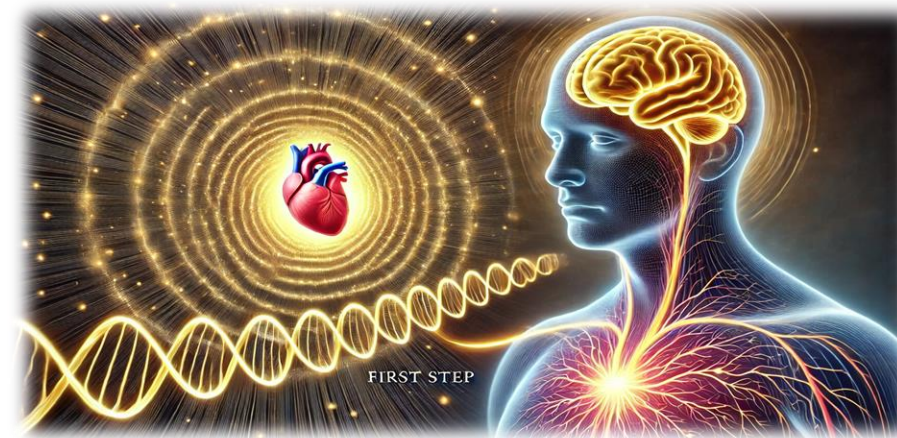
הזדהות האדם

האדם מזדהה עם מחשבות, אמונות ורגשות המשפיעים על הדרך שבה הוא חווה את המציאות. הלך רוחו של האדם משפיע על האופן שבו הוא מתרגם את התדרים המתקבלים מהאור אין סוף.



הלך רוח חיובי – ברכה – מלשון חיבור והברכה אור אל הדעת – גילוי פנים

כאשר האדם מתהלך עם הלך רוח חיובי, המוח קולט את התדרים האלוקיים, אך מתרגם אותם בהתאם לחיוביות הפנימית שלו. כתוצאה מכך, המוח מקרין תמונות של סיטואציות חיים חיוביות על המסך הפנימי שלו.



הלך רוח שלילי – קללה – מלשון קלילות דעת – הסתר פנים

כאשר האדם מתהלך עם הלך רוח שלילי, המוח עדיין קולט את התדרים האלוקיים, אך מתרגם אותם בהתאם לשליליות הפנימית שלו. כתוצאה מכך, המוח מקרין תמונות של סיטואציות חיים שליליות על המסך הפנימי שלו.



המקובלים קוראים לזה: "אין למעלה מענג" (מדרגות)

- אם האדם לא נמצא בהרגש של ע.נ.ג רוחני, זה אומר שהאדם לא נמצא מחובר לבורא.
 - עצבני, מרוגז, עצוב, במרה, בשפיטה, וכו'... – נ.ג.ע.
- זה מעיד על כך שהאדם נמצא בסטאטוס תודעתי שהבורא לא נמצא בו.
- וזה נקרא מדומיין





ד"ר סטיוארט האמרוף וד"ר רוג'ר פן-רוז מצאו במחקר שלהם
שהמיקרוטובולים פועלים כמערכות קוונטיות לקליטת ועיבוד מידע ברמה
תת-אטומית.

נוירופלסטיות : המוח מסוגל לשנות את מבנהו ותפקודו בתגובה ללמידה,
חויות וגורמים סביבתיים, וליצור קשרים עצביים חדשים.

מאד חשוב שנבין כיצד תנועות התודעה שאנו מתחברים אליהן
משפיעות לנו גם על הגוף, ואיך מתקבלות מחלות
וב"ה, נעשה תרגיל היום לכייל את כל התאים בגוף.

אין השתוות הצורה עם ערכי
תודעת האחדות של הנשמה



מדוע אנו חולים ... כי שנים רבות קידדנו את הגוף
והנפש שלנו, לקידודים של "הופכיות הצורה".

תודעת כעס
תודעת שיפוט
תודעת קנאה
תודעת שקר
תודעת ריכול
תודעת מחסור



אותיות
לשון קודש



אמונה

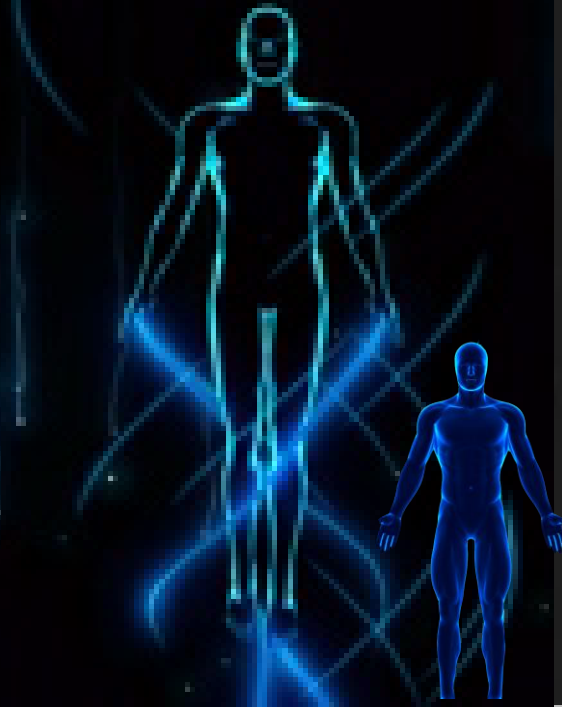


מחשבה



רגש

תאי גוף האדם מקודדים
"אהבה" והאדם הופך
לעצמות האהבה



קידוד
אהבה



ניורן פפטידים



ניורן פפטידים

קידוד
אהבה

פפטיד
אהבה

פפטיד
אהבה

פפטיד
אהבה

פפטיד
אהבה

מיקרוטובול

מיקרוטובול

מיקרוטובול

מיקרוטובול

א

ה

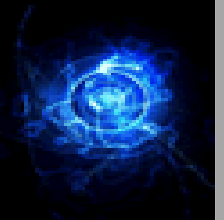
ב

ה

א

ח

ד



"אור"
אין סוף

"כי בצלם אלהים עשה את האדם"

"נהלך
ברגש"

"בראשית
ברא"

"וידעת עם
לבבך"

"והיתה לאות ברית
ביני ובין הארץ"

אותיות
לשון קודש



אמונה

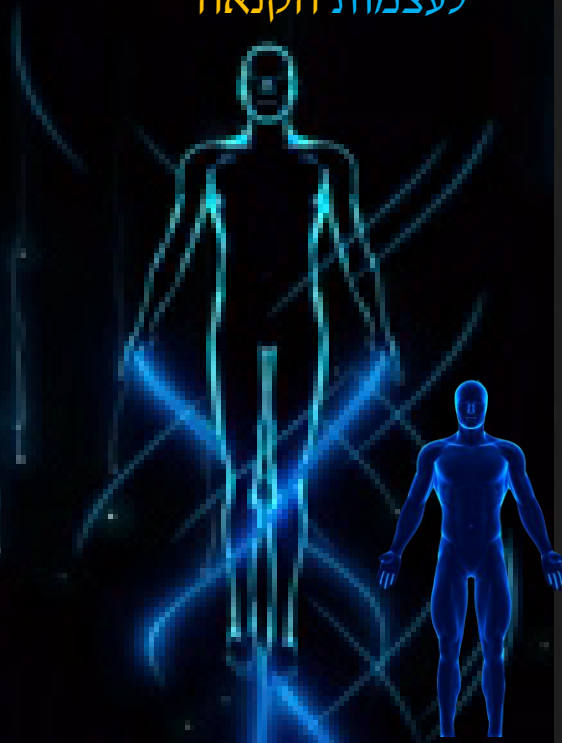


מחשבה



רגש

תאי גוף האדם מקודדים
"קנאה" והאדם הופך
לעצמות הקנאה



קידוד
קנאה



ניורן פתוחים



ניורן פתוחים

קידוד
קנאה

פפטיד
קנאה

מיקרוטובול

ק

ק

פפטיד
קנאה

מיקרוטובול

נ

נ

פפטיד
קנאה

מיקרוטובול

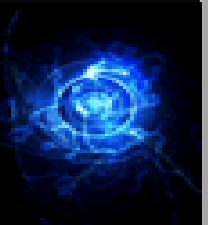
א

א

פפטיד
קנאה

מיקרוטובול

ה



"אור"
אין סוף

"אֲשֶׁר חֲשַׁבּוּ רָעוֹת בְּלֵב כָּל יוֹם"

"נְהַלֵּךְ
בְּרִגְשׁ"

"בְּרִאשִׁית
בְּרָא"

"דֶּרֶךְ שְׁלוֹם
לֹא יָדְעוּ"

"וְהָיְתָה לְאוֹת בְּרִית
בֵּינִי וּבֵין הָאָרֶץ"



"מבשרי אחזה אלוקה"



- כל תנודת אור מקופסלת בתוך ערוץ
אותיות כדי להעביר את הבעת האור
לאברי התודעה של גוף האדם

כשם שאנו מביעים את רגשותינו ואת
רעיונותינו המופשטים באמצעות מילים
מדוייקות.

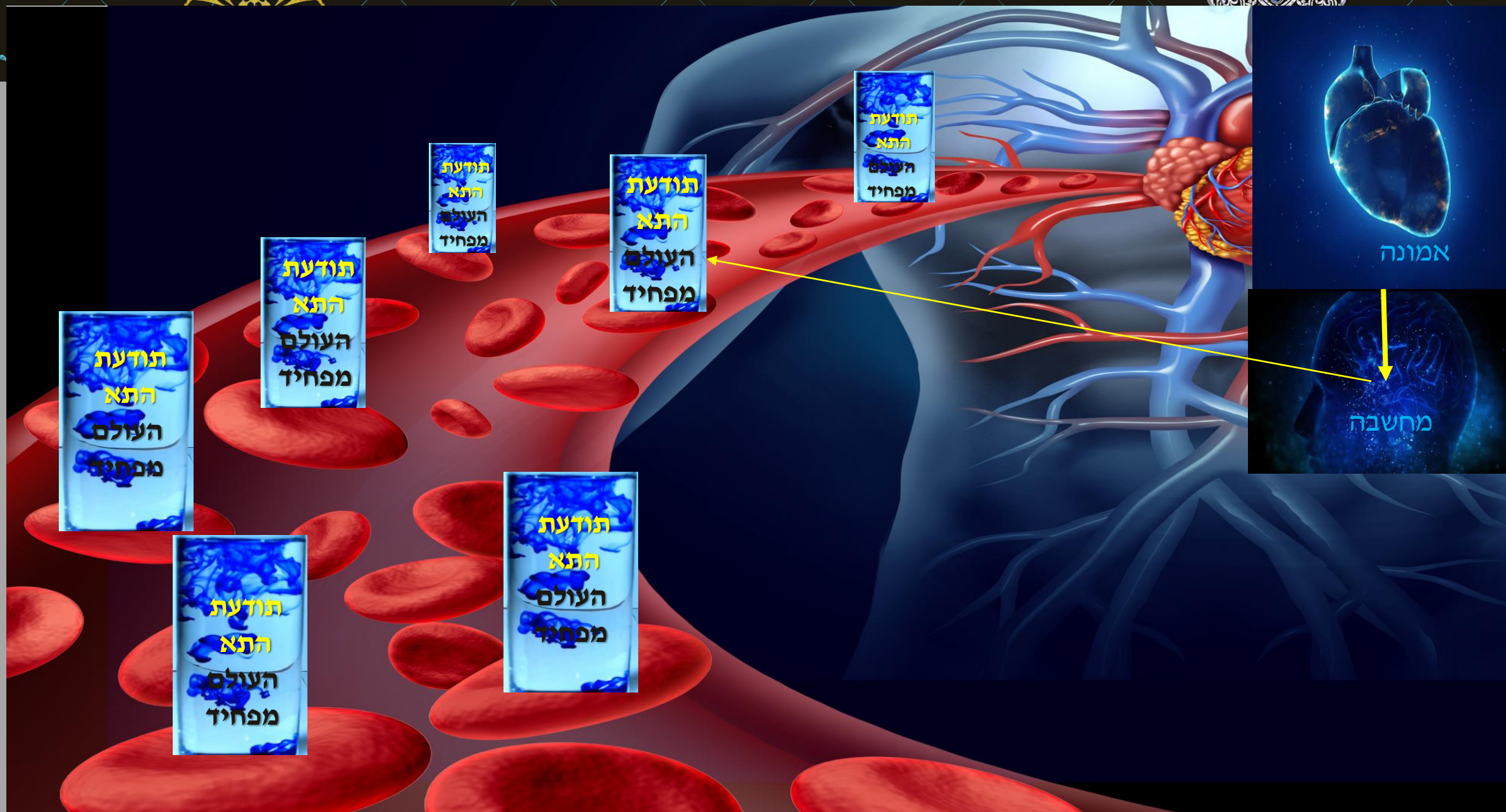
- בלשון הקודש מועבר הרגש האור
הרוחני לאיברי התודעה
של גוף האדם



תודעת
האגו נמצאת
בתאי הגוף שלנו

בהתאם לתודעת
ההלך רוח שלנו
ככה התאים שלנו
יתעצבו

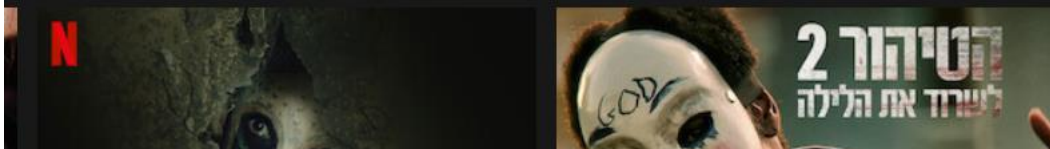
עד שנהפוך להיות
עצמות
הקונספט
שאנחנו מאמינים בו.



סרטים מפחידים

והעיקר לא לפחד... לא לפחד כלל... אוסף הסרטים המפחידים שלנו יגרום לכם לפחד מהצל של עצמכם. אז תעמעמו את האורות ותנעלו את הדלתות. ותתכוננו לא לישון בלילה. צפייה עכשיו בחינם

סרטי אימה



בדקנו ומצאנו: זה הדבר שהכי מפחיד אתכם

סקר שנערך בקרב 42 אלף איש מ-38 מדינות בדק מהם הנושאים שהכי מפחידים אנשים ברחבי העולם. במקום הראשון בסולם הדאגות מתייצב ארגון המדינה האסלאמית, אבל גם המעצמות הצבאיות - רוסיה, ארה"ב וסין - מלחיצות מאוד את תושבי הכדור



הסרטון המסתורי ששיגע את העולם!!!!!!(הדבר הכי הזוי



יובל מראה לכם סרטון של סוף העולם (מפחיד)

הבעל שם טוב מסביר שכל מילה בתורה היא ביטוי ישיר של השכינה.
התורה עצמה היא גילוי של רצון ה' בעולם, והאותיות והמילים
שבתורה נושאות בתוכן את השפע האלוקי ואת גילוי השכינה.

כל פעם שאדם קורא בתורה או לומד אותה, הוא למעשה מתחבר
לנוכחות השכינה ומתקרב לאור האלוקי.

התחברות אל השכינה יכולה להיות בתפילה,
בלימוד תורה או בכתיבת שירים לקדוש ברוך הוא

הבעל שם טוב מדגיש את החשיבות של התבוננות באותיות העבריות.

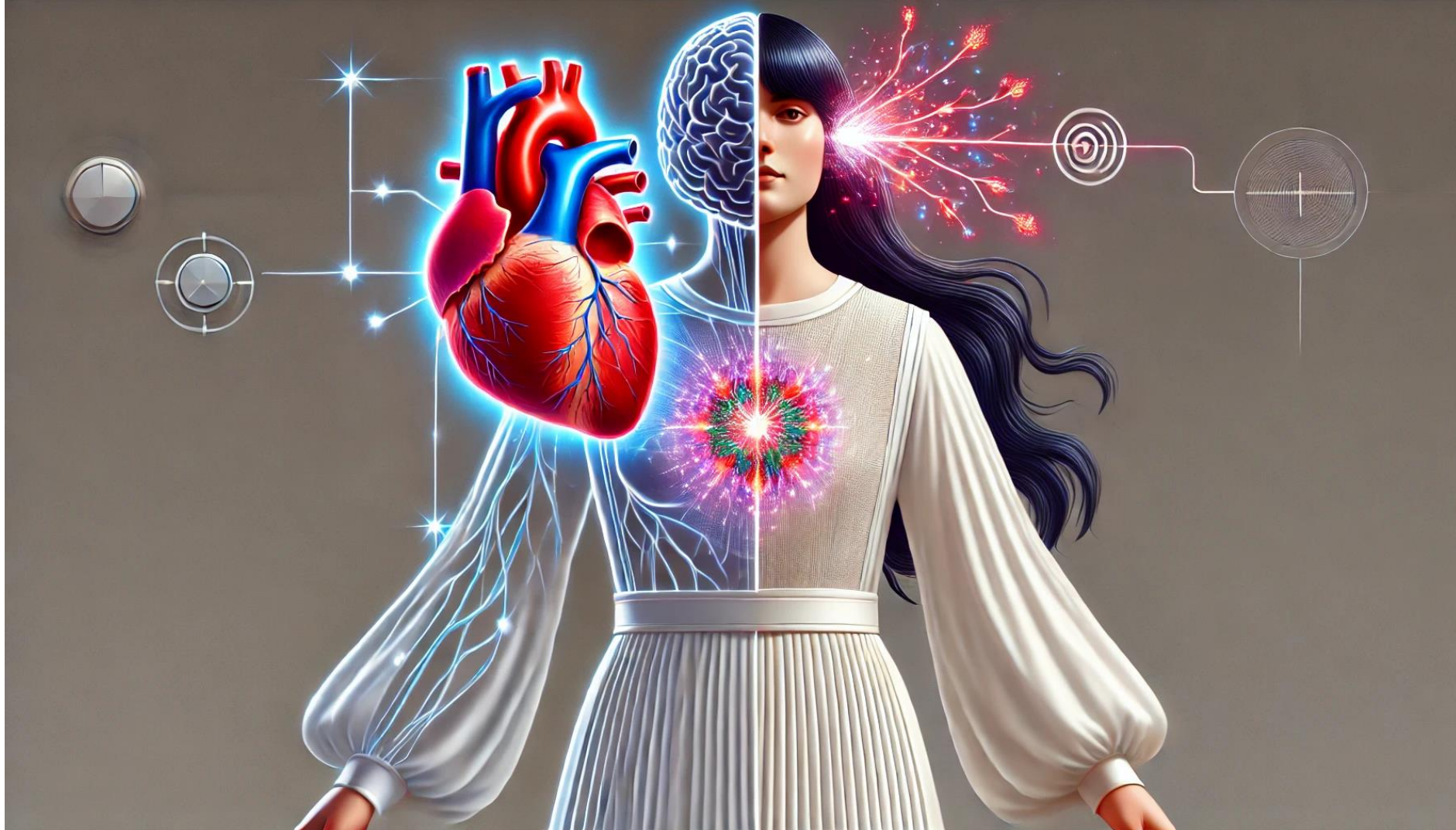
דרך ההתבוננות, האדם מפנים את הכוח הרוחני הטמון באותיות ומגלה את השכינה שבתוכם.

הבעל שם טוב מלמד אותנו שאין צורך להבין את המשמעות מספר היצירה
אלא רק להתבונן אל תוך האותיות מהלב

כיצד נוסכים אהבה אל תודעת הגשמיות

1. קובעים...
2. להציף...
3. לחבר...
4. להרגיש...
5. להבין...





❧ תהילים פרק ק ❧

א מִזְמוֹר לְתוֹדָה הִרְיעוּ לִיהוָה
 כָּל-הָאָרֶץ: ב עֲבֹדוּ אֶת-יְהוָה בְּשִׂמְחָה בָּאוּ
 לְפָנָיו בְּרִנָּה: ג דַּעוּ כִּי-יְהוָה הוּא אֱלֹהִים
 הוּא-עָשָׂנוּ (וְלֹא) וְלֹא אֲנַחְנוּ עָמֹ וְצֹאן
 מִרְעִיתוֹ: ד בָּאוּ שְׂעָרָיו | בְּתוֹדָה תִּצְרְתִּיו
 בְּתִהְלָה הוֹדוּ-לֹא בִּרְכוּ שְׁמוֹ: ה כִּי-טוֹב
 יְהוָה לַעֲוָלִים תִּסְדֹּדוּ וְעַד-נֶדֶר נָדָר אֲמוֹנָתוֹ:

